

Les haricots géants de Catherine Kirchoff

Depuis quelques semaines les habitants de la commune de Veyrier, à Genève, assistent à la création d'un tableau original de l'artiste genevoise Catherine Kirchoff représentant des haricots multicolores. Une œuvre entre le figuratif et l'abstrait à découvrir sur une toile géante exposée en plein air.

Demander à des artistes de peindre une œuvre en plein sur une toile de 2,5 m sur 4 m, posée sur un chevalet à plus de 6 mètres du sol, c'est l'idée originale de la commune de Veyrier, dans la campagne genevoise. Une idée qui a immédiatement séduit Catherine Kirchoff. «L'artiste a carte blanche, explique-t-elle. La seule condition est que l'œuvre ait un rapport avec Veyrier. Comme je travaille beaucoup sur les aliments, j'ai choisi de peindre des haricots, un petit clin d'œil aux cultures maraîchères de la commune».



Perchée sur son échafaudage, ins... au centre sportif du Grand-Dor... Catherine Kirchoff trace les premiers traits de haricots bleus, jaunes, oranges et verts qui bientôt se déchireront sur un fond rouge. Enfin, le temps le permet! «J'avais déjà réalisé plusieurs fresques murales, mais jamais à l'extérieur. C'est vraiment une expérience. L'autre jour, par exemple, j'étais arrivée très tôt le matin mais avec la rosée la toile était mouillée et j'ai dû patienter jusqu'à midi.» De petits inconvénients mais n'entament en rien l'enthousiasme de l'artiste. «J'ai tellement de plaisir à parler avec les gens, dit-elle. Le contact est facile et sympathique. Après les haricots de Catherine Kirchoff, qui resteront exposés pendant trois mois, ce sera au tour d'un autre artiste.

L'œuvre de Catherine Kirchoff est un clin d'œil aux cultures maraîchères de Veyrier.