

Le chevalet géant accueille une nouvelle artiste

PASCAL FRAUTSCHI/25 OCTOBRE 2001

PEINTURE

La Genevoise Catherine Kirchhoff propose ses «haricots».

ISABEL JAN-HESS

Une trentaine de personnes s'étaient rassemblées hier en fin d'après-midi sur le terrain du Grand-Donzel pour le vernissage de la deuxième œuvre réalisée sur le chevalet géant. La toile colorée, interpellant le public de loin, propose quelques haricots bleus, verts et oranges sur un fond rouge foncé très prononcé. «J'ai voulu cette réalisation comme un clin d'œil à cette commune maraîchère et à ce lieu voué au jeu», explique l'artiste genevoise Catherine Kirchhoff. Fascinée par la société de consommation, elle s'inspire volontiers d'un objet à l'aspect plutôt banal pour mettre en valeur des formes étonnantes. «Le style abstrait figuratif utilisé, laisse libre cours à l'imagination et l'on retrouve, par exemple, les courbes des toboggans ou de la rampe de skate du parc dans ces haricots statiques.»

Initiative du Fonds de décoration

Particularité des œuvres présentées au Grand-Donzel, leur réalisation



Le peintre genevois Catherine Kirchhoff. «J'ai voulu cette réalisation comme un clin d'œil à cette commune maraîchère et à ce lieu voué au jeu.»

tion en live. Installée sur un mini-échafaudage, la Genevoise a d'abord dû s'habituer à travailler en hauteur avant d'affronter la pluie, le vent et un soleil d'automne éblouissant. «La rosée m'empêchait de travailler le matin et j'ai parfois dû renoncer, car même en utilisant une peinture

acrylique, il n'est pas possible de faire un trait.»

Installé ce printemps à l'initiative du Fonds de décoration de la commune de Veyrier, le chevalet géant a plusieurs buts précis. Le premier vise à présenter au public différents artistes de la région, qui verront leur réalisation exposée durant six mois.

Ensuite, devenant propriété de la commune, la toile de 4 m x 2 m 50 agrandira la collection d'œuvres d'art de Veyrier et sera ensuite installée dans un lieu public du village. La première réalisation, du peintre genevois Deyrmon, vient d'être apposée sur un mur de la nouvelle école du Bois-Gourmand. ■