

JUIN 2004

TOMATES & Co

L'exposition du Musée de Carouge

Cet été, Carouge vivra à l'heure de la tomate. Le canton de Genève étant le premier producteur de tomates en Suisse, il a paru intéressant de familiariser la population avec ce fruit à la fois omniprésent dans nos assiettes et dont l'histoire est si peu connue, et qui est fêté chaque été depuis six ans à Carouge.

En effet la tomate, originaire du Pérou et du Mexique, où les Aztèques, qui l'appelaient tumatl, la considéraient comme un aliment noble, aura besoin d'un long chemin avant de devenir un fruit comestible apprécié dans notre monde. Introduite en Europe par les conquistadores espagnols au XVI^e siècle, la tomate possède un joli nom scientifique: *Lycopersicon esculentum*, mais elle est mal aimée par les botanistes. Car la tomate appartient à la famille des Solanacées, une des familles les plus importantes et les plus évoluées des plantes supérieures, mais qui est représentée chez nous par des plantes empoisonneuses et magiques, telles la mandragore et la belladone.

Cela vaudra à la tomate d'être d'abord considérée comme une plante aphrodisiaque (d'où le nom pomum amoris ou pomme d'amour, comme on la nomme encore en Provence). Cataloguée comme plante très toxique et dangereuse pour la santé, elle sera reléguée au jardin d'agrément. Elle devra la fin de sa proscription aux peuples méditerranéens, Italiens et Espagnols en tête, qui vont rapidement adopter ce fruit et en faire un protagoniste incontournable de leur gastronomie.

Des ouvrages rares des collections du Conservatoire et jardin botaniques de Genève permettront de mieux connaître l'histoire passionnante de cette plante et de sa famille.

On pourra admirer la tomate dans sa diversité, grâce aux espèces rares ou méconnues cultivées de manière traditionnelle dans le jardin du musée. On pourra aussi en apprécier la saveur grâce à des tomates offertes par l'Union Maraîchère de Genève qui donneront l'occasion à tous de comprendre pourquoi la tomate s'est imposée aujourd'hui comme le légume-fruit le plus consommé au monde.

Exposition ouverte du 10 juillet au 10 octobre 2004

tous les jours de 14h à 18h, sauf le lundi

Place de Sardaigne 2

Entrée gratuite

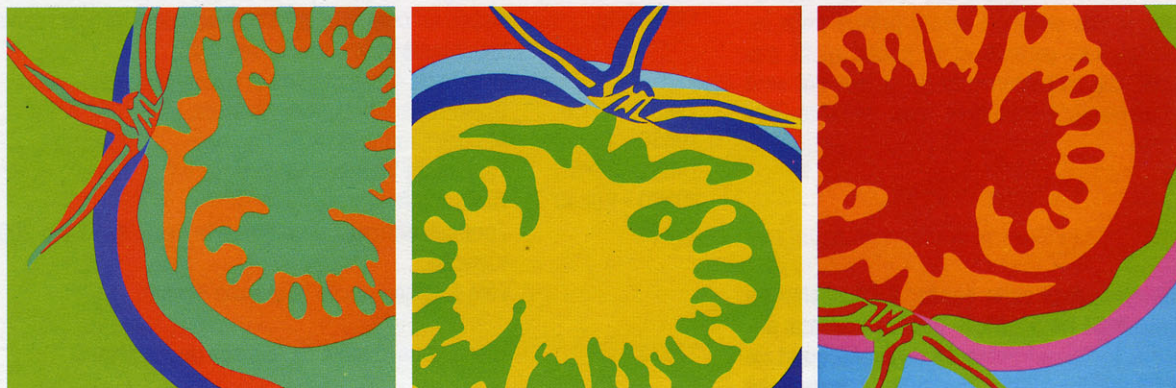
Tél. 022 342 33 83 - Fax 022 342 33 81

Courriel: musee@carouge.ch - www.carouge.ch

Les animations autour de la tomate

Pour nous aider à mieux apprécier l'exposition, des visites commentées gratuites de l'exposition sont prévues les **jeudis 15 juillet et 7 octobre à 18h30**, sous la conduite d'Alessandro Natali, ingénieur botaniste et commissaire scientifique de l'exposition.

Des visites-ateliers pour les enfants (de 4 à 10 ans) sont annoncées pour les **1^{er} septembre et 6 octobre de 10 à 11h30**, sur inscription. C'est Karin Rivollet, médiatrice culturelle, qui mènera les enfants sur le chemin de la découverte, comme elle le fait pour les nombreux groupes scolaires invités dans le cadre de l'Art et les Enfants ou de Passeport-vacances. Renseignements à l'accueil du Musée.



Catherine Kirchoff, triptyque *Tomates*, 2003, acrylique sur toile (3x 75 x 75cm), collection particulière.